

Urdimento

REVISTA DE ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS
E-ISSN 2358.6958

Expediente



Imagem da Capa

Projeto Gráfico: Marcelo Pires de Araújo

Equipe do projeto: Sala de Aula em Cena! Mostra Skholé de Artes Cênicas

Realizado em: 2023/2024– Centro de Artes/UDESC

Foto: Noel Peralta

Revista publicada com apoio da Coordenação de
Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES - Brasil



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Reitor: Prof. Dr. José Fernando Fragalli

CENTRO DE ARTES

Diretor: Prof. Dr. Lucas da Rosa

DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

Chefe: Profa. Dra. Bianca Scliar Cabral Mancini

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEATRO

Coordenador: Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

Editoria Dossiê Temático: Drama: 30 anos da abordagem no Brasil

Prof. Dr. Diego de Medeiros Pereira (Coordenador - UDESC)

Prof. Dr. Wellington Menegaz de Paula (Coordenador - UFU)

Profa. Dra. Flávia Janiaski Vale - (UFGD)

Profa. Dra. Heloise Baurich Vidor (UDESC)

Profa. Dra. Mariene Perobelli (UFU)

Prof. Dr. Fernando Augusto do Nascimento

Profa. Dra. Tharyn Stazak (UFC)

Profa. Dra. Marcia Berselli (UFSM)

Profa. Dra. Renata Ferreira da Silva (UFT)

Prof. Dr. Robson Rosseto (UNESPAR)

Editoria Dossiê Temático: Acervos Ex-cêntricos: as materialidades diversas da documentação nas Artes Cênicas

Profa. Dra. Esther Marinho Santana (Coordenadora - USP)

Prof. Dr. Phelippe Celestino Pereira dos Santos (USP)

Prof. Dr. Robin Driver (USP)

Profa. Dra. Elizabeth R. Azevedo (USP)

Prof. Dr. Carlos Gontijo Rosa (USP)

Prof. Dr. Henrique Brener Vertchenko (UFMG)

Profa. Dra. Maria Clara Gonçalves (UFES)

Profa. Dra. Marina Gialluca Domene (USP)



Editora-Chefe

Profa. Dra. Vera Collaço

Editor-Chefe

Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

Editoras Associadas

Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda

Profa. Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs

Profa. Dra. Tereza Mara Franzoni

Conselho Científico e Editorial

Alba Pedreira Vieira – Universidade Federal de Viçosa (UFV), Viçosa, MG, Brasil

Ana Bernstein – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), RJ, Brasil

Beti Rabetti – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), RJ, Brasil

Cassiano Sydow Quilici – Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil

Christina Baker – Temple University – USA

Evelyn F. Werneck Lima – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Flávio Desgranges – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

Gláucio Machado Santos – Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Gonzalo Vicci Gianotti – Instituto Escuela Nacional e Bellas Artes (UDeLaR), Montevideu, Uruguai

Isabel Maria Gonçalves Bezelga – Universidade de Évora, Évora, Portugal

Mario Fernando Bolognesi – Universidade Estadual Paulista (UNESP), São Paulo, SP, Brasil

Martha de Mello Ribeiro – Universidade Federal Fluminense (UFF), Rio de Janeiro, Brasil

Narciso Telles – Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia, Minas Gerais, MG, Brasil

Renato Ferracini – Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil

Rodrigo Benza Guerra – Pontificia Universidad Católica del Peru (PUCP), Lima, Peru

Rosyane Trotta – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), RJ, Brasil

Tiago de Brito Cruvinel – Instituto Federal de Minas Gerais (IFMG), Belo Horizonte, MG, Brasil

Walter Lima Torres – Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba, PR, Brasil

Avaliadores *Urdimento* v.2, n. 55, ago. 2025

André Luís Rosa – Universidade Estadual de Maringá (UEM), Brasil
Andreia Aparecida Paris – Universidade Regional do Cariri (URCA), Brasil
Carlos Gontijo Rosa – Universidade de São Paulo (USP), Brasil
Caroline Vetori de Souza – Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), Brasil
Claudia Madruga Cunha – Universidade Federal do Paraná (UFPR), Brasil
Cleilson Queiroz Lopes – Escola Secundária, Paraíba, Brasil
Cristiane de Rocio Wosniak – Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), Brasil
Denis Bezerra – Universidade Federal do Pará (UFPA), Brasil
Diego de Medeiros Pereira – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Elizabeth R. Azevedo – Universidade de São Paulo (USP), Brasil
Ernesto Gomes Valença – Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), Brasil
Esther Marinho Santana – Universidade de São Paulo (USP), Brasil
Fernando Augusto do Nascimento – Ensino Fundamental na Rede Pública Municipal Tijucas
Flávia Bromarola Barsani Marques – Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Brasil
Flávia Janiaski Vale – Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), Brasil
Flávio Desgranges – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Francis Wilker de Carvalho – Universidade Federal do Ceará (UFC), Brasil
Gilson S. Rodrigues – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais
Gláucio Machado Santos – Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil
Heloise Baurich Vidor – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Henrique Brener Vertchenko – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Brasil
Iara Cerqueira de Albuquerque – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), Brasil
Ivan Delmanto F. Matos – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Laís Salgueiro Garcez – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Brasil
Liliane Ferreira Mundim – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Brasil
Luciana de Fátima P. de Lyra – Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ), Brasil
Marcelo Giani – Universidade Federal de Alagoas (UFAL), Brasil
Marcelo Rocco – Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), Brasil
Marcia Berselli – Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Brasil
Maria Brígida de Miranda – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Maria Clara Gonçalves – Universidade Federal de Espírito Santo (UFES), Brasil
Mariana Henrique Coutinho – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Brasil
Mariene Perobelli – Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Brasil
Marina Gialluca Domene – Universidade de São Paulo (USP), Brasil
Paloma Bianchi – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Patricia Fagundes – Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil
Paulo Ricardo Merisio – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Brasil
Phelippe Celestino Pereira dos Santos – Universidade de São Paulo (USP), Brasil
Rafael Guarato – Universidade Federal de Goiás (UFG), Brasil
Raquel Purper – Instituto Federal de Brasília (IFB), Brasil
Renata Ferreira da Silva – Universidade Federal de Tocantins (UFT), Brasil
Robin Driver – Universidade de São Paulo (USP), Brasil
Robson Rosseto – Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), Brasil
Rodrigo Garcez – Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil
Sandra Meyer Nunes – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Sonia Machado de Azevedo – Escola Superior de Artes Célia Helena, Brasil
Sulian Vieira Pacheco – Universidade de Brasília (UnB), Brasil



Tefa Polidoro - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Tharyn Stazak - Universidade Federal do Ceará (UFC), Brasil
Tiago de Brito Cruvinel - Instituto Federal de Minas Gerais (IFMG), Brasil
Vera Lúcia Bertoni dos Santos - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil
Vicente Concílio - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Brasil
Walter Lima Torres - Universidade Federal do Paraná (UFPR), Brasil
Wellington Menegaz de Paula - Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Brasil

Equipe de Apoio Editorial

Editor de Projetos de Design e Comunicação

Marcelo Pires de Araújo

Comunicação e Mídias Sociais

Equipe de Apoio Editorial - 2025

Leonardo César Ertel Engel
Eriam Schoenardie
Renata Amabeli Patrão
Alexandra Gabriela de Melo Silva
Maria Ondina Xavier Ferreira e Costa
Guilherme de Moraes Tautmann

Pessoas que trabalharam na Equipe de Apoio Editorial

Carlos Eduardo Guimarães Medeiros
Daiana Roberta Silva Gomes
Mayra Montenegro de Souza
Rosimeire da Silva
Yolanda Sais
Cleilson Queiroz Lopes



A Urdimento esta licenciada com: [Licença de Atribuição Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) – (CC BY 4.0)

Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC
Centro de Arte, Design e Moda - CEART
Urdimento – Revista de Estudos em Artes Cênicas
Urdimento.ceart@udesc.br