

# *Duas páginas para o Zé*

*Regina Melim*



No verão de 1948, **Buckminster Fuller**, em sua primeira experiência como professor, instalou no Black Mountain College junto com os seus alunos a primeira de muitas de suas cúpulas geodésicas.



Em 2013, **José Kinceler**, professor no Departamento de Artes Visuais do CEART, instalou junto com os seus alunos uma cúpula geodésica no jardim desta universidade. Construída em 2011, a Geodésica passou a reunir profissionais e estudantes de artes visuais, música, teatro, design e agroecologia e percorreu, antes mesmo de aqui se instalar, pelo Centro Integrado de Cultura, pela Rádio Comunitária Campeche em dois momentos, na comunidade de Mont Serrat, em uma escola na Barra da Lagoa, na Ponta do Coral e na FAED. Pertencente a mesma ‘família’ da área play de Helio Oiticica e do ambiente arquitetônico ambulante poïpoïdrome de Robert Filliou e Joaquin Pfeufer, ‘a Geodésica’, Kinceler gostava de repetir, ‘não é o objeto ou a arquitetura, somos nós e tudo que aqui acontece’, traduzidos como pesquisa e sua aplicação permanente como ensino e extensão, conjugados num único bloco de experimentação.

de Regina Melim para todos que participam do projeto Geodésica Cultural Itinerante.